



Caermersklooster Gent 1/2/2009

Voor stervelingen niet toegankelijke trap in het Caermersklooster in Gent. Ongeveer vijftig jaar geleden heeft mijn grootvader mij die monumentale trap laten ontdekken. Eind jaren zestig was het langs die trap dat ik mijn vrienden opzocht die de cellen bewoonden. Nu is de trap niet toegankelijk wat wel op een zeer originele wijze aangekondigd wordt tijdens de tentoonstelling "bevroren beeld" een artistiek project van Marc Cosyns en Julien Vandeveldde over "de kunst van het loslaten", meer bepaald in verbondenheid met het bejaard zijn en sterven.

Julien K. Cole/ Lumix DMC-LX3 ISO400 F3.5 1/5 sec handheld